

# Construyendo redes de Comunidades de Aprendizaje en Comunalidad

Relatos pedagógicos en tiempos de transformación curricular y construcción cooperativa de saberes en torno a los nuevos modos de hacer escuela.











# Construyendo redes de Comunidades de Aprendizaje en Comunalidad

#### **ESTRUCTURA DEL SEMINARIO**

El Seminario constará de tres talleres, el que iniciamos en este noviembre – diciembre de 2025, y otros dos en 2026. El primer taller es general y está destinado a todos los inscriptos. Se desarrollará en forma virtual sincrónica, pero los materiales y los videos de los encuentros quedarán a disposición de quienes quieran sumarse a posteriori, a través de una cursada diacrónica para poder acceder al tramo siguiente.

La certificación del Seminario supone el cursado (sincrónico o diacrónico) de los tres tramos y la aprobación de los trabajos finales de cada tramo. Habrá una certificación parcial de aprobación de cada tramo.

Frecuencia: Tres Talleres de 4 encuentros cada uno

Encuentros virtuales de 2 horas - Sábados de 8.00 a 10.00 AM Mx

#### El primer taller

NOVIEMBRE DICIEMBRE 2025	15/11	VIVIR Y NARRAR EL PROCESO DEL SEMBRAR en el territorio COMUNIDADES DE APRENDIZAJE	El encuentro: Cómo se pone en movimiento una comunidad de aprendizaje enraizada en su territorio	Mapeando el territorio. Los docentes, sujetos colectivos parte de un movimiento social. Revisitando el concepto de comunidades de aprendizaje. Experiencias de educación en comunalidad
	22/11		Relatos de un inicio. Tiempos y escenarios  Relatos colectivos en la primera persona del nosotros comprensivo	Caja de herramientas para la memoria pedagógica de un proceso colectivo  Del yo al nosotros. La escritura cooperativa que registre las voces de todos los que conforman la comunidad de aprendizaje, desde su particular perspectiva.
	6/12		Las rondas de conversa, posibilidad dialógica de tejido de redes de solidaridad	Relatos compartidos, modos de aprender-entre-nosotros. Quién, desde dônde y con quién. Tensegridades; cómo se fortifican las redes de sostén.

En este primer taller, que tiene por título: VIVIR Y NARRAR: EL PROCESO DEL SEMBRAR en el territorio COMUNIDADES DE APRENDIZAJE en COMUNALIDAD, intercambiaremos nuestras experiencias en los inicios de organización de las comunidades de aprendizaje.

Por eso utilizamos la metáfora del sembrar: poner las simientes y luego esperar que comiencen a verse los brotes, palpitar esa emoción de ver cómo nuestros proyectos nacen de una idea de uno de los niños, o la propone algún cartel que leímos en la comunidad, o surge de una iniciativa para ponerle nombre a una biblioteca, o ayudar a un compañerito en silla de ruedas para acceder mejor a su asiento en el aula...

... y esos pequeños gestos cotidianos de van transformando en una pre-ocupación, en una ocupación sostenida en el tiempo, en un mover 'cielo y tierra' para que en la comunidad se derrumben barreras arquitectónicas y del corazón; o visibilicemos aquellos miembros de la comunidad que son 'patrimonio cultural viviente' difundiendo sus escritos o sus obras de arte y poniéndole su nombre a la biblioteca, a un aula, a una plazoleta o una calle; o transforme en una huerta comunitaria ese plantín que vimos crecer en el viejo y querido 'germinador' para luego botarlo a la basura.

Pregunta: ¿quién no habrá hecho uno en su vida? Las palmas se la lleva un nieto mío: le pidieron hacer un germinador todos los años, iidesde salita de tres en jardín de infantes hasta el último año de los estudios secundarios!! Reflexión: todos los años esa escuela tiró a la basura 25 brotes de vida, pero lo peor fue que enseñó sistemáticamente durante quince años a veinticinco estudiantes que la vida es desechable, es solamente un 'experimento científico'...

Armar esas propuestas lleva más de un ciclo lectivo hasta que trascienden las paredes de las aulas. Y para crecer necesitan (como buena semilla) ser regados. Regados con ideas que aporta la comunidad, con conceptos que nos brindan las lecturas pedagógicas, con energía de quienes dicen: "yo me sumo"...

Los proyectos tienen raíces rizomáticas, como la gramilla... se expanden por debajo de la tierra y aparecen como 'otro proyecto' en alguna otra aula. Cuesta descubrir que los nutrientes se comparten y circulan soterrados. Esa trama de raíces ocultas es lo que pedagógicamente llamamos "entramado curricular". La comunidad educativa esconde una sabiduría pedagógica que lentamente emerge a la luz del sol. Pues allí estaremos, cámara de foto en mano, lápiz en mano, para registrar su nacimiento, su crecimiento, su diplomado de "Proyecto Curricular".

En este primer taller buscamos compartir experiencias sobre cómo hacer esos registros y atesorar esa memoria pedagógica. Para ello iremos construyendo una caja de herramientas en la que guardemos celosamente las ideas que los compañeros nos aporten: yo trabajé con fotos de las familias en el río desde que se fundó la escuela... Y nosotros salimos a grabar a las abuelas que nos contaban cómo jugaban cuando eran chicas... Nosotros buscamos en los manuales viejos cómo se enseñaba a hacer un caleidoscopio... Las fotografías, los relatos comunitarios, los ingenios... y miles de herramientas más para guardar en nuestras cajas...

Corriéndonos siempre del trabajo en solitario, tan farragoso, al trabajo cooperativo. También para registrar: unos fotografían, otros entrevistan, otros relatan, todos miran cada uno desde su lugar y desde su punto de vista, construyendo una 'mirada esteroscópica' que permite captar la profundidad. Como

la de las moscas, con sus ojos facetados compuestos de miles de pequeños ojitos que le dan visión de 360°.

Cerramos este primer taller con una reflexión sobre la importancia de las conversas pedagógicas, esas rondas en el patio bajo la sombra protectora de algún árbol en las tardes cálidas, o al calor de una estufa en el invierno... aquí en Argentina compartiendo algún mate calentito... Un intercambio fecundo que nos permite mirar hacia adelante volviendo a nuestras raíces...

Este es el recorrido que les proponemos en este primer taller: pensar cómo vamos construyendo nuestra comunidad, cómo vamos dejando huella del caminar, cómo nos vamos sosteniendo en el camino y cómo nos sentamos a reflexionar sobre lo hecho.

Terminaremos con un trabajo práctico que abra las puertas al segundo taller: un relato colectivo sobre el Proyecto en el que estamos embarcados en nuestra escuela, en nuestra comunidad. No completo. Tan solo una fotografía instantánea que nos permita agrupar a quienes tienen intereses comunes, para así armar los segundos talleres, esta vez agrupados por afinidades electivas...

## El segundo taller

ENERO FEBRERO 2026 3 talleres simultáneos	24/01	NUDOS DE SENTIDO y EJES ARTICULADORES	Geopedagogía Hallando la punta del ovillo.	La memoria pedagógica y la construcción de sentidos compartidos desde el terruño
	31/01	del ENTRAMADO CURRICULAR	Construyendo prácticas del buen vivir	Arraigo y transhumancia. La institución escuela como condición de posibilidad de la comunicación y el cuidado.
	14/02	. Memoria .Ancestralidad	Vivir en comunidad. Tramas y opacidades	Rompiendo cepos. Ciudadanías participativas y construcción de la gobernanza.
	21/02	.Ciudadanía . <u>Ecosofia</u>	Los pliegues de la escuela, más allá de la mirada evaluativa.	La escuela, un lugar donde quepamos todos. Concavidades y modos del alojar. Hacia la hospitalidad universal

El segundo se desarrollará a inicios de 2026. Centrará en la identificación de los **NUDOS de SENTIDO y EJES ARTICULADORES del ENTRAMADO CURRICULAR Institucional.** Al iniciar el segundo semestre, cada comunidad de aprendizaje estará en la búsqueda de aquellos nodos temáticos en torno a los cuales comienzan a revisar el entramado curricular institucional 2025-2026 para diseñar el Programa Analítico 2026-2027. Algunos de ejes posibles son Memoria, Ancestralidad, Ciudadanía, Ecosofía o sabiduría de la tierra... entre otros.

Precisamente la tarea de este segundo taller será mapear cuáles son esos nudos de sentido, entender que hay cuestiones que nos arraigan al terruño, pero que siempre las comunidades tienen esos sueños de conocer mundos... Así la escuela es el lugar que aloja al que viene de otras tierras y nos prepara que 'ir hasta la luna para ver si es de queso'. Arraigo y transhumancia, la comunidad como el lugar del hospedar. Tarea difícil en tiempos caníbales, donde en cientos de casos las cosas valen mucho más que las vidas... tiempos de aprender a con-vivir. Rompiendo cepos, 'abajo cadenas', que a pesar de los más de 200 años siguen oprimiendo. De allí la importancia de pensar una ciudadanía no solo del voto, sino del compromiso en la construcción de nuevas formas de gobernanza.

#### El tercer taller

MARZO – ABRIL 2026 3 talleres simultáneos	21/03 28/03 11/04 18/4	PROFUNDIZAR LA MIRADA PARA ABRIR HORIZONTES	de profundización de cada uno de los Ejes Articuladores de la	Revisando la coherencia entre Planeamiento Institucional, Planificación Analítica y Proyectos de Trabajo articulado escuelas- familias – instituciones comunitarias
			construcción curricular	instituciones comunitarias

El tercer taller acompañará a los equipos de trabajo en esa tarea de amasar el barro para hacer la casa. Revisando los planos y mirando cómo el moldeado muchas veces se corre de la línea, el sendero se hace más lector del terreno... ahí donde el mapa decía 'caminar un km en línea recta' la escuela ha aprendido que mejor buscar un vericueto que no nos haga empantanar en el barro, que nos permita subir más suavemente la cuesta, aunque caminemos un poco más...

Un taller donde la voz la tendrán prioritariamente las comunidades de cada escuela, para que todos podamos aprender de todos...

### El punto de partida y los retos

Nuestro punto de partida, que anuda escuela y comunidad y sitúa la tarea docente en ese contexto, se apoya en la firme convicción de que la ciudadanía es un ejercicio participativo en el resguardo de los derechos individuales y sociales para la construcción de una sociedad igualitaria y más justa. Postulamos que los educadores, desde su experiencia docente, en el pensar con otros, son productores de saberes pedagógicos que aportan a la construcción de un omniverso donde quepamos todos. Desde aquí nos preguntamos ¿Cuáles son los retos y desafíos en este camino de erigirnos en constructores de comunidades de aprendizaje en comunalidad desde nuestros territorios? Posicionados desde una epistemología descolonizadora crítico-emancipatoria, sostenemos que

... el primer reto es aprender a ampliar la mirada para construir una visión estereoscópica y heterotópica del mundo, que dé cabida a las cosmovisiones y los sueños de los pueblos; que nos permita reconocer cómo defienden sus identidades y cuándo se ven avasallados y callados por los ataques del capitalismo salvaje; dónde se enfrentan y cómo se complementan; cuándo viven en hermandad, en armonía con los hombres y la naturaleza y cuándo y cómo rompen estos equilibrios; cuándo y cómo las sociedades contribuyen a generar brechas sociales y cuáles son las luchas de los movimientos por los accesos a la educación, la salud, la vida; cómo buscan contrarrestar la crisis global, acabar con el consumismo, el derroche y el lujo y cuáles son sus claudicaciones en estas tareas; cuáles son sus esfuerzos para renovar las utopías y cuáles son las prácticas que marcan horizontes de posibilidad y de esperanza para sostener las banderas.

... el segundo reto es construir en red, desde la escucha atenta, la conversa y el diálogo, una epistemología emancipadora, a partir del reconocimiento de la diversidad y la pluralidad, en pos de la solidaridad, la interculturalidad y la justicia social. Y abrir espacios de conformación y co-formación desde una comunidad de aprendizaje en comunalidad, emprendiendo juntos la aventura de explorar las bifurcaciones de este entramado epistémico-pedagógico hecho prácticas educativas por el territorio.

... el tercer reto es co-formarnos para la tarea de construir una Pedagogía de la Tierra, una geopedagogía rizomática que se nutra de los saberes ancestrales y de las experiencias comunitarias, poniendo en valor los saberes pedagógicos construidos por las maestras y maestros desde sus escuelas en trabajo con sus comunidades. Hemos aprendido no solamente a producir conocimiento, sino a gestionar los saberes, socializarlos y difundirlos. Construir saber pedagógico posibilita la reflexión y la transformación de los territorios y de los espacios educativos. Supone una pedagogía propia, más allá de las pedagogías críticas, la construcción de nuevos lenguajes para nombrar estas realidades y una metodología de documentación rozando las prácticas pedagógicas cotidianas.

Para responder a estos retos, la tarea política del movimiento pedagógico en el que participamos demanda una línea de formación desde la práctica en el territorio que nos posicione en la discusión y construcción de políticas educativo – culturales que amplíen el horizonte de esperanza a cada uno de los que conformamos cada comunidad.

Sistematizar una lectura de estas prácticas supone reconstruir el entramado de voces que participan / se enfrentan / cooperan en la construcción del texto social. Documentar los saberes pedagógicos que construimos los maestros y maestras desde nuestras escuelas y con los diversos actores comunitarios implica entender que están enclavadas en territorios plurinacionales, pluriculturales, plurilingües, donde las hegemonías de clase, de etnia y de género han construido bolsones de silencio. Y que debemos aprender a documentar las conversas, a ser megáfono las voces silenciadas y a generar los espacios para que, como miembros de una comunidad, podamos poner nuestra propia voz colectiva que no opaque las disidencias. Voz que sea caja de resonancia de todas aquellas otras que han aportado a la construcción del entramado curricular de nuestras escuelas.