

X Encuentro Iberoamericano de Colectivos y Redes de Educadoras y Educadores que Investigan desde la Escuela y la Comunidad para la Emancipación

Salta, Argentina, 5 al 10 de agosto 2024

PRESENTACION DE TRABAJOS y CRONOGRAMA

Teniendo presente que la escuela es un espacio que se expande al territorio, los trabajos que se inscriben en los Encuentros Iberoamericanos dan cuenta del saber producido en las investigaciones e innovaciones que desde diferentes epistemologías y en búsqueda de la emancipación adelantan las maestras/os, educadoras/educadores desde la escuela y con la comunidad que han elegido trabajar en Redes/colectivos.

Los participantes podrán presentar sus trabajos como ponencias escritas o como videos.

Se solicita que los informes den cuenta de manera muy sintética de la conformación de los equipos de trabajo, los diversos actores que participaron en el proceso, el nodo temático abordado, las acciones desarrolladas, el encuadre teórico-epistemológico, las perspectivas metodológicas, las modalidades y lógicas de la investigación, las preguntas que se han hecho y el modo en que buscaron responderlas respecto de sus prácticas y del saber que considerar haber construido acerca de ellas. Así como de las dificultades o tensiones que se les presentaron a la hora iniciar procesos investigativos y/o sistematizar y/o reconocer sus saberes y/o comunicarlos, y/o ponerlos en circulación. La idea es profundizar sobre el estado de situación y enriquecernos en la diversidad al compartir avances y dificultades en torno a estas cuestiones.

EJES DE PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS

Si bien reconocemos el principio de interdependencia, entendemos que en la exposición los autores eligen un encuadre para analizar las prácticas. Por ello invitamos a que cada equipo seleccione uno de los siguientes ejes para inscribir su trabajo.

1. **Formación y trabajo docente:** Ponencias o videos centrados en la reflexión en torno a la formación inicial y permanente, el aporte de las redes a la formación. Reflexiones en torno a las condiciones y lugares del trabajo docente y a la redefinición de los diversos puestos de trabajo en relación a la extensión de la escolaridad, los nuevos formatos educativos, la aparición de nuevos actores en la escena escolar.
2. **Experiencias áulicas y comunitarias como construcción de saberes:** Ponencias o videos centrados en la documentación de prácticas áulicas y/o comunitarias en espacios urbanos y rurales, caminos y veredas en los diversos niveles y modalidades de educación. Construcción de los nuevos sujetos de la educación. Incidencia de las prácticas educativas en la formación de ciudadanía participativas. Prácticas escolares y accesos a los saberes.
3. **Pedagogías emancipatorias ante los medios de comunicación, las redes sociales, las tecnologías de la información y la conectividad, y la inteligencia artificial:** Trabajos que abordan estas cuestiones tanto en territorios populares, comunales, presenciales y virtuales, como en aquellos dominados por las empresas de comunicación, de desarrollos de TIC, de producción de contenidos educativos (editoriales, plataformas, televisión, radios) y de provisión de Internet, entre otras. Impacto en las subjetividades contemporáneas, tanto de educadoras y educadores como de estudiantes, familias y comunidades. Nuevas y viejas desigualdades y opresiones. La escuela frente al

resurgimiento de discursos y relatos racistas y neofascistas que atraviesan los medios y las redes. Narrativas transmedia en el campo de las artes, la literatura, la edición y la comunicación, ámbitos desde los cuales se construyen sentidos y se disputa hegemonía en la producción de contenidos educativos, en la circulación de discursos e imaginarios (redes sociales, plataformas, medios de comunicación clásicos, entre otros), entre otros.

4. **Gestión de las instituciones y Políticas educativas:** Trabajos centrados en analizar las prácticas desde el encuadre de la gestión de las instituciones y/o los sistemas educativos. Análisis de los marcos legales y las políticas educativas impulsadas por los Estados desde la perspectiva de la ampliación de derechos personales y comunitarios. Gestión de propuestas de educación cooperativa y comunitaria. El movimiento y los organismos intermedios, locales, regionales y trasnacionales en la generación de políticas en educación.
5. **Pedagogías del caminar juntos y Propuestas educativas interculturales:** Trabajos centrados en documentar y analizar propuestas institucionales y curriculares desde los pueblos originarios, movimientos indígenas y afroamericanos. Abordajes educativos para la erradicación del racismo y la discriminación. Políticas y pedagogías de la Memoria y caminos comunitarios para la Verdad y la Paz total.
6. **Procesos de producción de saberes desde las aulas:** trabajos centrados en la reflexión en torno a los caminos y miradas epistemológicas para la producción de conocimiento pedagógico desde el trabajo en red. Descripción de las modalidades investigativas, los actores convocados, formas de documentación y registro. Modalidades de socialización y circulación de saberes. Sostén de la actividad investigativa. Espacios de investigación y redefiniciones de los puestos de trabajo docente.

SOBRE LA INSCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Se podrán presentar los trabajos que tengan las siguientes características: Textos escritos y audiovisuales en los que sus autores expresen el devenir investigativo e innovativo en su aula, escuela, comunidad, red, colectivo, territorio; las problemáticas que busca transformar; el contexto (caracterización), las tensiones conceptuales y de diferente orden que se le han presentado; las apuestas en relación con la emancipación.

Cada trabajo debe contener los siguientes datos: país, nombre de la red y breve descripción, título, énfasis de las transformaciones, lugar, grupo poblacional con quien desarrolla el trabajo, nombre completo de la(s) o lo(s) autoras o autores, correo electrónico; además, de un resumen (250 a 300 palabras) y al menos 5 palabras claves.

Los textos escritos deben tener máximo 10 páginas tamaño carta (Incluyendo imágenes, bibliografía), Formato Word, tipo de fuente Arial 12, interlineado sencillo

El video debe tener una extensión aproximada de 10 minutos y una ficha que además de los datos de identificación contextualice la experiencia investigativa y/o innovativa.

RECEPCIÓN Y ENVÍO DE TRABAJOS

Las Redes/Colectivos convocantes de cada país reciben los trabajos que estén acorde con los propósitos de la Red y el Encuentro Iberoamericano, una vez realizada la lectura nacional entre pares (según dinámica propia del país) las coordinaciones nacionales envían al Colectivo Argentino el archivo con los trabajos que fueron avalados para continuar la lectura entre pares a nivel internacional.

CRONOGRAMA de las ACTIVIDADES PREVIAS

ACTIVIDAD	FECHAS
Información sobre las Rutas	Al 31 de agosto de 2023
Período de lectura nacional entre pares en cada país	Hasta el 30 de noviembre 2023
Envío del archivo de los trabajos avalados, por las Redes/colectivos de cada país al Colectivo de Convocantes de Colombia.	Del 1 al 31 de diciembre de 2023
Organización de pares internacionales	Enero 2024
Inscripción de los participantes en el encuentro presencial. Envío de las bases de datos al Colectivo Argentino	15 de febrero 2024
Envío de cartas de invitación	28 Febrero 2024
Inscripción a las rutas pedagógicas	30 de marzo 2024
Período de lectura internacional entre pares.	15 Febrero al 30 de mayo 2024
Envío de la última versión del trabajo	15 de junio 2024
Organización de las Mingas de Pensamiento	15 de junio 2024

CRONOGRAMA DEL ENCUENTRO

Domingo	4 de agosto	Recepción delegaciones en las rutas	Lugares establecidos en cada ruta
Lunes martes	5 y 6 agosto	Rutas Pedagógicas	Según mapa de rutas
Miércoles	7 agosto	Traslado	A Salta capital
Jueves viernes sábado	8-9-10 agosto	Encuentro	En Salta capital